



CONCORSO D'ELEGANZA
VILLA D'ESTE

dal
1929

Presse Information 27. Mai 2017

Concorso d'Eleganza Villa d'Este 2017: Jury entscheidet über die ersten Ehrenpreise.

Die besterhaltenen Vor- und Nachkriegsautomobile, das eleganteste Fahrzeug der Marke Rolls-Royce, das beste ikonische Fahrzeug, die weiteste Anreise, die sorgsamste Restaurierung, herausragende zeitgenössische Handwerkskunst sowie das aufregendste Karosserie- und das beeindruckendste Innenraumdesign mit besonderen Auszeichnungen gewürdigt +++ Sieger der acht Wertungsklassen für Automobile und fünf Motorrad-Kategorien werden am Sonntag ausgezeichnet +++ Vergabe der Trofeo BMW Group für den Best of Show beschließt das Festival der Eleganz am Comer See.

München/Cernobbio. Mit der Kür der Gewinner zahlreicher Ehrenpreise hat die für die Bewertung historischer Automobile zuständige Jury des Concorso d'Eleganza Villa d'Este 2017 am Samstag ihre ersten Entscheidungen verkündet. Mit den klassenübergreifend vergebenen Auszeichnungen würdigten die internationalen Experten herausragende Eigenschaften in einzelnen für die Bewertung von klassischen Fahrzeugen relevanten Kriterien. Ehrungen wurden unter anderem für höchste Sorgfalt bei der Restaurierung, ein besonders spektakuläres Exterieur und ein außergewöhnliches Interieur vergeben. Darüber hinaus suchte die Jury unter allen Wettbewerbsteilnehmern nach Beispielen für herausragende zeitgenössische Handwerkskunst und nach dem besten ikonischen Fahrzeug. Weitere Auszeichnungen wurden an die besterhaltenen Vor- und Nachkriegsautomobile im Wettbewerb, den elegantesten Rolls-Royce und für die weiteste Anreise vergeben. Nachfolgend die Auflistung der Siegerfahrzeuge einschließlich Bauart, Karosseriedesigner, Baujahr und Besitzer:

Special Prizes

Trofeo FIVA

For the best preserved pre-war car

Hispano-Suiza, T 49, Weymann Sport Saloon, H. J. Muliner, 1927,
Marco Gastaldi, IT

Trofeo ASI

For the best preserved post-war car

Abarth, 1000 Bialbero Record, Closed Monoposto, Pinin Farina, 1960,
Luca Bertolero, IT

Special Prizes by the Jury

Trofeo BMW Group Classic

For the most sensitive restoration

Bentley, MK VI Cresta, Coupé, Pinin Farina, 1948,
Fred Kriz, MC

Trofeo Rolls-Royce

For the most elegant Rolls-Royce

Rolls-Royce, Phantom I, Brougham de Ville, Charles Clark, 1926,
Chris Meany, AU

Trofeo Vranken Pommery

For the best iconic car

Ferrari, 250 GT Berlinetta SWB Competizione, Berlinetta, Pinin Farina, 1960,
Destriero Collection, MC

Trofeo Julius Baer

For the car which showcases exceptional craftsmanship from its time

Ghia, L 6.4, Coupé, Ghia, 1962,
Jack Braam-Ruben, NL

Trofeo Foglizzo

For the best interior design

Tatra, 77, Streamlined Saloon, Tatra, 1934,
Tomáš Hoferek, CZ

Trofeo Auto & Design

For the most exciting design

Shelby, Cobra 427, Roadster, AC, 1966,
Brendan M. Finn, US

Trofeo Automobile Club di Como

For the car driven from farthest away

Lagonda, Rapide, Four-Door Saloon, Touring, 1962,
Edouard Mignon, CH

Weitere Informationen finden Medienvertreter unter

<http://www.concorsodeleganzavilladeste.com>

sowie unter <http://www.press.bmwgroup.com> (bitte benutzen Sie das Suchwort „Concorso“).

Bitte wenden Sie sich bei Rückfragen an:

BMW Group Konzernkommunikation und Politik

Stefan Behr

BMW Group Classic, Leiter Pressekommunikation und Events

Telefon: +49-89-382-51376

mailto: Stefan.Behr@bmw.de

Internet: www.press.bmw.de